

Theaterausbildungsklassen: Ltg. Mag. (FH) Johannes Polt



Potentiale des Theaterspielens mit Kindern und Jugendlichen:



Menschen und insbesondere Kinder erfahren ihre Umwelt durch das Spiel. Komplexe Themen und auch Probleme lassen sich spielerisch behandeln und lösen.

Die Achtung der Umwelt, Toleranz, Begegnung mit anderen Kulturen, uvm. sind Themen, die mit Hilfe der Theaterpädagogik behandelt werden. Die Entwicklung der Persönlichkeit kann gefördert werden und nachhaltiges und fächerübergreifendes Lernen auf spielerische Weise initiiert werden. Auch zur Förderung der Sprachkompetenz kann es sehr erfolgreich eingesetzt werden.

Theaterspielen stellt eine vielseitige mit unterschiedlichen Zielsetzungen einsetzbare pädagogische Methode dar, die deshalb auch sehr unterschiedlichen Ausgangslagen angepasst werden kann. Theaterpädagogik schaut auf eine lange Tradition zurück.

Unser Theaterkurs ermutigt die Kinder und Jugendliche, ihre Kreativität zu erforschen und zu entwickeln. TeilnehmerInnen verschiedener Altersstufen haben die Gelegenheit, Spaß zu haben, gemeinsam die Mittel des Theaters zu erforschen und dabei der Fantasie freien Lauf zu lassen.

Menschen, welche die Chance haben Theater erleben zu können, werden angeregt, sich nicht nur mit dem Theater, sondern der ganzen Welt auseinanderzusetzen. Der Wunsch nach Verwandlung ist dem Menschen ureigen, durch sie kann er die Welt und sich selbst neu entdecken und den eigenen Horizont erweitern.

Theater hebt das Selbstwertgefühl und die Selbstachtung, regt Empathie und Phantasie an, fördert die Körperwahrnehmung, unterstützt die sprachliche Entwicklung und macht jede Menge Spaß.



Der Unterricht ist ab dem Eintritt in die Volksschule möglich und findet in Kursen mit 4-8 Kindern, als Kleingruppe mit 2-3 Personen oder als Einzelunterricht nachmittags oder am frühen Abend statt.

Alle Infos unter:

